

Giner García

Miembro del *Circuito Radial* de los *Navegantes del Magallanes* desde hace 16 años, además de haber sido director ejecutivo del *Museo del Béisbol*, ubicado en *Valencia*. Nació en *Caracas*, el 26 de *noviembre* de 1965. Es un profesional de trayectoria respetada, que cada día continúa preocupándose por algo nuevo aprender. Desde una pequeña radio, el apellido *Darwin* sonaba con frecuencia, lo que llamó tanto su atención, que a su progenitor preguntó *¿de quién hablaban tanto?* *“se trataba de Bob, aquel sensacional importado quien en 1973 implantó el récord de más batazos de vuelta completa en Venezuela, que con los años, Baudilio Díaz dejó atrás. Eran tiempos de primer amor, conociendo a la razón de su pasión...”*

Con 13 años, tiene claro lo que desea estudiar en la universidad. Sus compañeros de clase lo recuerdan por el ímpetu de soñador que mostraba mientras el mañana planeaba, aunque no fuese tan fácil como escribirlo en un párrafo que recuerda momentos añorados. Decir que sería *periodista deportivo* era suficiente para ser mirado por todos con rareza. Hoy, es común. A finales de los 80, algo atípico.

“A nosotros nadie nos enseña más que la fuente. No existe una universidad para estudiar deportes, así que uno mismo tiene que documentarse permanentemente. Eso es lo que hace que esta profesión sea especial, además de todo lo que significa comunicar”, asevera García.

El libro *“Venezolanos en Grandes Ligas”* contó con su aporte y el del entonces joven estudiante, quien, a partir de ahí, fue dándole forma al nombre que muchos artículos escribió para a miles de aficionados deleitar. El enriquecimiento de la *bibliografía deportiva venezolana* tuvo una alta cuota de participación desde su pluma, pues seguidor del afamado *Rodolfo José Mauriello*, siempre quiso emular lo bueno de las personas que admiró. Su voz pronuncia nombres con respeto: *Humberto Acosta, Felo Ramírez, Juan Vené, Carlos Tovar Bracho, Delio Amado León, José Aníbal Manzo y Carlitos González*. Son referencias obligadas cuando de pelota hablamos. Eran los personajes a quienes seguía.

El semanario *“Béisbol a Fondo”* le permitió dar un salto de calidad, porque aquel encartado de los diarios *El Nacional* y *2001*, significó un reto tan grande como la calidad de su escritura. Han pasado 25 años desde la primera publicación, y todavía, en los senderos de la *Gran Caracas*, muchas personas lo extrañan.

Por cuestiones de la vida, el triunfo editorial no fue cónsono con el éxito comercial de aquel proyecto, que los fanáticos de la vieja escuela atesoran en sus hogares. Llegó entonces la hora de cumplir un sueño con la llegada del nuevo milenio, cuando el barco ancló para abrirle paso a un nuevo tripulante. Bienvenido era *Giner García* al *Circuito Radial Oficial* de los *Navegantes del Magallanes*, equipo que latía en el corazón de un tipo que, con su alma, él amó, construyendo jardines mientras historias contaban. Fue un hecho de efecto incommensurable, con *Dámaso Blanco* y *Carlitos Feo* como compañeros de alta mar, presentes en cada estadio para decirles a todos cómo va todo. *“Esto ha sido una experiencia extraordinaria para mí, porque no solamente fue la oportunidad de trabajar al lado de profesionales extraordinarios, sino también de excelentes personas. Mi papá nunca me exigió que llegase hasta ahí, pero sin lugar a dudas que hacerlo era algo especial para la familia”*